

Lili Fantozzi

Qui est donc Lili Fantozzi?

Une héroïne du cinéma réaliste Italien?

Un personnage de bande dessinée érotique Belge?

Une aventurière riche et délurée?

Le simple fait d'évoquer son nom éveille en nous de multiples images, souvent gaies et colorées ...

Lili Fantozzi est une artiste et comme tous les artistes elle est un passeur, et si son nom nous laisse imaginer une Lili Fantaisiste dont l'œuvre serait uniquement joyeuse, il ne faut pas s'y tromper .

Du fond de son atelier Lili en silence, écoute .

Elle se tient droite devant une statue blanche, une statue habillée de milliers de prières, vœux d'espoir et d'amour .

La statue la regarde et elle l'appelle, elle parle à l'enfant Lili, petite fille rêveuse et gaie qui comme tous les enfants songeait à voler des bonbons pour remplir ses poches de ses cadeaux . De ses yeux de plâtre elle regarde Lili adolescente qui quitte le monde des songes, des animaux magiques, pour découvrir de l'autre côté du miroir une image de femme aux petits ongles peints aux lèvres rouges et aux yeux noirs et sensuels .

Alors? Lili la joie? Lili l'humour? Lili la sensuelle?

Mais alors la statue pleure, et Lili écoute .

Les hommes sont fous , ils tuent, pillent, violent .

Lili transcrit, car les anges lui parlent .

La pleureuse à jamais figée verse les larmes de toute l'humanité, la passeuse doit-elle se taire et effacer ce cri de son pinceau coloré?

Non , Lili Fantozzi assume . Les nouveaux guerriers gagnent le sommet du crâne pour viser loin, très loin et tout détruire aux alentours . Aux alentours c'est la terre où Lili enfin endormie aime planter des fleurs qui ne fâneront jamais .

Philippe Assalit

2000